



科学展作品

布莱德利·萨孟德三世
(根据真实故事改写)

这个故事发生在美国。

布莱德利又往桶里倒了一杯沙子，他还需要装很多沙子。

学校的科学展就快到了，布莱德利要做一个呈现海啸是怎样形成的模型。他知道海啸是由海底地震所引发的巨浪，他希望能够做出完美的作品，说不定还能得奖呢！

桶子装满沙之后，布莱德利找了一些小木棍，然后在地下室找到一个塑胶箱和几个玩具小房子。

布莱德利把沙子倒进箱子里做为陆地，再小心翼翼地放上房子和树木。接下来就是令人兴奋的步骤——倒水！水倒进去后，他就可以用一块板子推动水来造浪。

但他犯了一个大错，他倒的水太多了！还没开始造浪，房子就都被水淹没了，湿透的沙子变成一摊黏呼呼的烂泥。

布莱德利对着厨房里的妈妈大喊：「现在

该怎么办？我倒了太多的水。」

「没关系，可以重做啊，」妈妈说。「我们一起做，水要量好，不要太多。」

「好吧。」布莱德利垂头丧气地到外面拿更多的沙子。

这回他们仔细地量好正确份量的水，然后倒进去，布莱德利推动板子，观察海浪冲击沙地的情形。成功了！

布莱德利和妈妈接下来着手制作他的海报。他开始写一些有关海啸的趣闻，但字数太多，海报上写不下了。

「我不想再全部重写一遍了！」布莱德利说，他的头开始痛了起来。

「不必全部重写，」妈妈说。「可以换个说法，这样就写得下了。」

布莱德利叹了口气，海报跟他原本想做完全不一样，「我不想那样做！如果文字的排版不工整，就会很难看。」

「学东西本来就很难，」妈妈给了他一个拥抱。「我们有时候会做错。但重要的是，我

「天父希望我们不断努力尝试。」

们不放弃。天父希望我们不断努力尝试。我们先休息吧，明天早上再来完成。」

第二天早上，他们完成了海报，虽然并不完美，但布莱德利觉得比昨天的好一点。

科学展那天终于到了，妈妈把布莱德利送到学校。「记住，」她说。「你很努力地完成你的作品，也学到了很多，这才是最重要的。」

布莱德利带着他的作品进入大体育馆，场馆里到处都是大家的作品和海报。四年级所有的学生都坐着，等待依序展示自己的作品。

不久就轮到布莱德利了，他走上前，心砰砰地跳。万一每一件事情都出错，那该怎么办？

布莱德利在水中推动板子，向评审展示海浪冲击陆地的情形。

一位评审问：「是什么造成海上的巨浪？」

「造成这些巨浪的原因是……，」布莱德利的脑海一片空白，「我想不起来了，不过我可以告诉各位一些有关海啸的趣闻。」他将海报上的资料读给评审听。

放学后，布莱德利带着他的作品爬进车子。

「怎么样？」妈妈问。

「跟我想的不太一样，」布莱德利微笑着说。「不过我已经尽力了，也一直不断努力尝试。」●



「我们的命运不是由我们跌倒的次数来决定的，而是由我们站起来，抖掉身上的尘埃，向前迈进的次数而定。」

十二使徒定额组迪特·邬希铎长老，
「你现在可以起来了！」，
2013年11月，利阿贺拿，第56页。

