

Viens, crie sur les montagnes !

Luc 2:7-20 | 2 Néphî 2:6-8

♩ = 108-120 ♩ = $\frac{3}{4}$

Capo 3: D G D Bm Em A⁷ D D/F# Em⁷ A⁷

Refrain

À l'unisson

Viens, crie sur les mon - ta - gnes, Sur les col - li - nes, en tous lieux !

D G D Bm D/A Em⁷/A A⁷ D

Viens, crie sur les mon - ta - gnes : Le Fils de Dieu est né !

D A^{sus4} A D A^{7(sus4)} A⁷ G/B A/C# D

À quatre voix

1. Les ber - gers, dans la plai - ne, Veil - laient sur leur chep - tel. Sou -
2. Ils é - taient dans la crain - te, Mais des cieux leur par - vint Le
3. Dans la pe - tite é - ta - ble, Jé - sus vint à la vie, Of -

D A⁷ A⁷/G F#m Bm Bm⁷ E E^{sus4} E⁷ A G/B A/C#

Au refrain

dain, d'en haut, un an - ge Fit res - plen - dir le ciel.
chant des chœurs cé - les - tes Lou - ant le Roi di - vin.
frant la dé - li - vran - ce En ce No - ël bé - ni.

Chanter le refrain avant le premier couplet puis après chaque couplet.

Paroles : chant traditionnel afro-américain, XIX^e siècle ; 1^{er}-3^e couplet,

John W. Work, fils, 1940 ; traduction française, 2025

Musique : air traditionnel afro-américain, XIX^e siècle ; arrangement, 2025 | GO TELL IT

Traduction française et arrangement musical © 2025 IRI