

มองที่พระคริสต์

สำหรับขับร้องและกีตาร์

ทำนองและทำนอง โดย นิก เคย์

Cadd9 D Em7 D/F# G

♩ = 72
mp

T
A
B

0 0 2 2 3 3 5 7 7 7
0 3 0 2 3 3 3 7 7 7
3 0 0 2 2 0 4 5 7 5 7

D G/B Cadd9 D

mp

1. มี ดวง ไฟ ใน ความ มืด มน ____
2. เป็น ความ หวัง ใน ขาม ทุกข์ ทน ____

4

4

2 2 2 2 2 3 3 0 3 0 3 0 3 0 3 2 3 2
0 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 0 3 2 3 2
0 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 0 3 2 3 2

Em7 D/F# G

6

เมื่อ ทุกข์ ทน จน ____ รับ ____ ไม่ ____ ไหว
ยาม มืด มน จน ____ ขาก เกิน จะ ทน ไหว
อย่า ก้าว ____
ทรง คลาย ทุกข์ ____

6

6

3 3 3 3 5 3 7 7 7 7
0 3 3 3 3 3 7 7 7 7
2 0 3 3 0 3 4 5 7 7 7 5 7

8

D G/B Cadd9 D

— ไป อุ่น ใน ใจ แม้ ความ หวัง สิ้น —
 — ภัย คล บัน ดาล ให้ ความ หวัง กล้า —

8

8

mp

8

2 2 2 2 2 3 3 0 3 0 3 0 3 2 3 2
 2 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 0 3 2 3
 0 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 0 2 3

10

Em7 D/F# G

— เมื่อ เรา ให้ พระ ผู้ ช่วย — เดียง — ภาย ทรง เป็น ดวง
 — ขาม เชอ กล้า และ หมด สิ้น หน ทาง เดิน ไป ทรง เป็น ดวง

10

10

3 3 3 3 3 5 3 7 7 7 7
 0 3 3 3 0 3 7 7 7 7
 2 0 3 3 0 4 5 7 7 7 5

12

D G/B Cadd9 D

— ไป มอง— พระ องค์ ทุก ครา—
 — ไป

12

12

mf

mp

12

2 2 2 2 2 3 3 0 3 0 3 0 3 2 3 2
 2 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 0 3 2 3
 0 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 0 2 3

14

Em7 Am G

ทรง รัก ขา หัว ใจ และ ให้ ชี วิต คืน มา

14

14

3 3 3 3 3 3 3 8 8 8 7 7 7
 0 3 3 0 3 0 3 5 5 5 7 7 7
 2 0 3 0 3 0 3 7 7 7 5 5 5

16

D G/B Cadd9 D

มอง— อย่า ได้ ไหว หวัน

16

16

2 2 2 2 2 3 3 0 0 3 0 3 2 3 2
 0 2 2 2 2 0 3 0 3 0 3 0 3 2 3
 0 2 2 2 2 2 0 3 0 3 0 3 0 0

mp

18

Em7 Am G

วาง ใจ ใน พระ องค์ แล้ว จะ มี

18

18

3 3 3 3 3 3 3 8 8 8 7 7 7
 0 3 3 0 3 0 3 5 5 5 7 7 7
 2 0 3 0 3 0 3 7 7 7 5 5 5

20

D G/B Cadd9 D

พ - ลั่ง _____ มอง ที่ พระ องค์ _____

20

mp

20

2 2 2 2 2 3 3 0 0 2 2

0 2 2 2 2 0 3 0 3 0 2 3

0 2 3

22

Em7 D/F# G D G/B

1.

มอง ที่ พระ องค์ _____

22

22

22

3 3 5 7 7 7 2 2 2 2 2 3 3 3

2 0 3 4 5 7 5 7 0 2 2 2 2 3 0 3

2

25

D G/B C D

2.

ลืม _____ ตา มอง _____ ดู _____ พระ องค์ _____ เปิด

25

mp

25

2 2 2 2 2 3 3 0 0 0 0 2 2

0 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 0 3

0 2 3

33

D Cadd9 D Em7

p

และ มอง— พระ องค์— ทุก— ครา— ทรง รัก— ย่า—

33

p

33

36

Am G D G/B

หัว— ใจ— และ— ให้— ชี— วิต— คิน— มา—

36

36

38

Cadd9 D Em7

มอง— อย่า— ได้— ไหว— หวัน— วาง— ใจ— ใน—

38

f

38

46

Cadd9 D Em7 D/F#

46

มอง ที่ พระ องค์

mp

46

0 3 0 2 3 2 3 3 5 3

0 3 0 2 3 2 3 3 5 3

3 0 0 2 3 2 3 3 5 3

3 0 0 2 3 2 3 3 5 3

48

G D G/B Cadd9

48

rit.

48

rit.

48

7 7 7 2 2 2 2 2 3 3 0

5 7 5 7 0 2 2 2 3 0 3 3

5 7 5 7 0 2 2 2 3 0 3 3

5 7 5 7 0 2 2 2 3 0 3 3